

ESTUDIO SOBRE LA CONFIGURACIÓN Y FUNCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN ZONAS DE MARGINACIÓN URBANA. CASO DE ESTUDIO "LA JOYA" EN LA CIUDAD DE LEÓN, GUANAJUATO, MÉXICO

*The configuration and function of the public space in areas of
urban marginalization. Case study "La Joya" in the city of León,
Guanajuato, Mexico.*

M. EN ARQ. ALEJANDRO GUZMÁN RAMÍREZ
Profesor Investigador
Universidad De La Salle Bajío, México
agr102386@udelasalle.edu.mx

M. EN D.U. JOEL ALEJANDRO GÓMEZ HIDALGO
Universidad De La Salle Bajío, México
jgomezhgo@gmail.com

ARQ. CLAUDIA DESIREÉ MUÑOZ BRITO
Universidad De La Salle Bajío, México
claudsiree@gmail.com

Fecha de recibido: 6 agosto 2014
Fecha de aceptado: 25 noviembre 2014

pp: 139-162



FAD | UAEMéx | Año 10, No 17
Enero - Junio 2015

RESUMEN

El crecimiento de la ciudad actual está caracterizado en parte por la segregación social y por la segmentación urbana, en la cual el espacio público es el lugar en donde se evidencian con mayor fuerza los problemas de desigualdad e inseguridad social, siendo los sectores marginados los más vulnerables a esta condición.

En este artículo se analiza el fenómeno de gestación y transformación del espacio público en zonas marginales, en este caso la colonia La Joya en la ciudad de León, Guanajuato en México, esto con la finalidad de establecer los nexos que existen entre las condiciones espaciales del territorio, la conducta humana y los factores de desigualdad urbana; lo cual permitirá establecer parámetros que funjan como marcos referenciales para el replanteamiento de estrategias de intervención en el espacio público dentro de los sectores vulnerables de nuestra sociedad.

Palabras claves: diseño urbano, espacio público, marginación urbana.

ABSTRACT

The current city is characterized in part by social segregation and urban segmentation, in which public space is the place where is evident the problems of inequality and social insecurity, being the sectors marginalized the most vulnerable to this condition.

This article analyzes the phenomenon of gestation and transformation of the public space in marginal areas, in order to establish linkages between the spatial conditions of territory, human behavior and the factors of urban inequality; which will allow to establish parameters that act as frames of reference for rethinking of strategies of intervention in public spaces for the vulnerable sectors of our society.

Key words: urban design, public space, urban marginalization.

INTRODUCCIÓN

La complejidad actual de la sociedad y el fenómeno urbano están sujetos a condicionantes ambientales severos, como son: los agentes económicos, sociales, políticos y culturales, pero también los intereses inmobiliarios privados y los grupos sociales organizados y politizados son los que dificultan la aplicación de decisiones igualitarias en el desarrollo de la ciudad.

Por lo que en esta investigación se determinó analizar el fenómeno de gestación y transformación del espacio público y caracterizar su condición en los sectores marginados de nuestra sociedad.

La investigación desarrollada se enfoca principalmente al análisis de la configuración y función del espacio público a través de los diferentes modos de apropiación que la gente realiza sobre el espacio urbano; además de las distintas formas de organización social y su manifestación territorial.

ANTECEDENTES TEÓRICOS

El estudio de la marginación urbana, integrando bajo esta terminología aspectos como la segregación socio territorial, el deterioro social y urbanístico de determinadas áreas o a la existencia de enclaves de pobreza y exclusión, sigue siendo una cuestión fundamental acerca de un problema a resolver por la trascendencia que posee tanto a nivel social, como el propio interés que suscita en el plano reflexivo e intelectual.

SOBRE LOS CONCEPTOS DE DESARROLLO HUMANO, MARGINACIÓN Y DESIGUALDAD

El Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) considera que dentro de cualquier sociedad sólo existen posibilidades de desarrollo cuando las personas cuentan con distintas opciones para poder mejorar su calidad de vida y vivir de acuerdo con sus valores y aspiraciones. Por lo que se definen tres indicadores principales: salud, educación e ingreso.

Si no se poseen estas oportunidades esenciales, muchas otras alternativas continuarán siendo inaccesibles; como aquellas que van desde la libertad política, económica y social, hasta la posibilidad de ser creativo y productivo, respetarse a sí mismo y disfrutar de la garantía de los Derechos Humanos.¹

¹ El concepto de Desarrollo Humano es un proceso mediante el cual se busca la ampliación de las oportunidades para las personas aumentando sus derechos y sus capacidades. Este proceso incluye varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, la seguridad, la sostenibilidad, las garantías de

El Consejo Nacional de Población (CONAPO) tiene como función primordial la ubicación y definición de conglomerados humanos ubicados en un espacio geográfico, con base a los fenómenos estructurales de la distribución de los bienes y servicios de los cuales debe gozar toda la población.

El índice de desigualdad social se presenta cuando los bienes del desarrollo no llegan de la misma forma a toda la población. Así, el concepto de marginación se aplica a diferentes niveles de agregación como localidades, municipios y áreas urbanas a través de los componentes de educación, salud, condiciones y bienes de vivienda e ingreso.

La Comisión Económica para América Latina CEPAL, a través del método de Necesidades Básicas Insatisfechas, identifica los hogares y personas que no alcanzan a satisfacer un conjunto de necesidades consideradas indispensables, según niveles de bienestar aceptados como "universales"; estableciendo los rangos mínimos que se consideran apropiados para tener una vida digna (CEPAL, 2001).

Se fundamentan dos tipos de necesidades: absolutas y relativas. Las primeras son aquellas que necesita satisfacer un organismo para garantizar la existencia humana (nutrición y satisfactores básicos). Mientras que las necesidades relacionadas con la "privación relativa" son las que, si bien no son necesarias para la sobrevivencia, son esenciales para que los individuos de una colectividad puedan integrarse adecuadamente a su entorno².

Desde una perspectiva multidimensional, la marginación puede entenderse como una serie de carencias definidas en múltiples dominios, como las oportunidades de participación en las decisiones colectivas, los mecanismos de apropiación de recursos o las titularidades de derechos que permiten el acceso al capital físico, humano o social, entre otros.

El número y el tipo de dimensiones a considerar sobre la marginación están directamente asociados a (Cortés, 2006):

1. Dimensión ecológica: Los marginales tienden a ser segregados a entornos con carencias ambientales y territoriales; o ser reclusos en zonas deterioradas en las ciudades.
2. Dimensión socio-psicológica: En bienestar, entendido en un sentido subjetivo (por ejemplo, de un nivel de satisfacción personal adecuado que los lleve a superar su condición por sí mismo).

los derechos humanos y otros que son reconocidos por la gente como necesarias para ser creativos y vivir en paz.

2. Entre las cuales encontramos: la capacidad económica (acceso a bienes de consumo), el acceso a la educación, el acceso a la vivienda (considerando su calidad a través de los materiales empleados en su construcción y su nivel de hacinamiento) y el acceso a servicios sanitarios (disponibilidad de agua potable y sistemas de eliminación de excretas)

3. Dimensión sociocultural: En capital físico o humano y en mecanismos de apropiación o de titularidades sobre recursos, que entre otras cosas provocan incertidumbre respecto al acceso a satisfactores básicos (salud, educación y vivienda).
4. Dimensión económica: En ingreso (flujos monetarios o no monetarios suficientes para adquirir ciertos satisfactores); y en bienes de consumo (por ejemplo, una canasta de factores alimenticios y no alimenticios).
5. Dimensión política: En oportunidades de participación en los mecanismos de decisión colectiva, o política, que le dan "voz" a la ciudadanía en la representación de sus intereses.

Amartya Sen (2003), establece que tanto la marginación como la pobreza son el conjunto de acciones o estados que los individuos padecen al no poder alcanzar un nivel de vida considerado como indispensable para elegir formas y proyectos de vida específicos. Bajo esta concepción, el estándar social se plantea a partir de lo que puede ser o hacer una persona y los activos: ingreso y bienes de consumo sólo constituyen medios para alcanzar ciertas capacidades, mientras que las características personales y el contexto social definen la forma de transformar estos insumos en capacidades específicas³.

LA MARGINACIÓN Y SU TERRITORIALIDAD.

En este contexto, constantemente aparecen asentamientos marginales como expresión de un hábitat precario, cuyo proceso de consolidación carece del acondicionamiento y conocimiento necesario para su incorporación a la ciudad y a su verdadera rehabilitación.

Castellano (2008), explica que en estos asentamientos la forma urbana proviene en gran medida de la urbanización clandestina, cuyos trazados realizados en sitio han sido improvisados, fomentando la especulación y preocupados principalmente por ofrecer la mayor cantidad de lotes que venderán con premura.

Los asentamientos urbanos precarios surgen imponiéndose a las "normativas" que no comprenden o más bien ignoran, ante la dificultad que se les presenta a la mayoría de los estratos poblacionales urbanos para acceder a un terreno urbanizable. Crecen bajo la negligencia de los organismos del Estado, que no intervienen de acuerdo a la lógica de proteger y orientar su desarrollo, sino que, por el contrario,

3 El término pobreza es un término que hace referencia a la privación de elementos necesarios para la vida humana dentro de una sociedad, y de medios o recursos para modificar esta situación. Comité Técnico para la Medición de la Pobreza (2005)

lo hacen a posteriori presionados por las circunstancias coyunturales (presión pública, elecciones, desastres naturales, entre otras).

Prévot (2001), plantea que más allá de la diversidad de las modalidades de creación de periferias, éstas están fuertemente marcadas por la desigualdad y la precariedad. Estos territorios urbanos se han incorporado progresivamente al espacio metropolitano mediante mecanismos de regularización; por lo que la expansión urbana latinoamericana no es el resultado de una postura anti urbana, sino de políticas públicas y mecanismos de mercado que expulsan las poblaciones de desposeídos.

Aunque, una parte de esas inmensas periferias escapan del subdesarrollo, porque la extensión urbana es también el resultado de un proceso de sub-urbanización de las colonias residenciales, que ocupan amplias porciones de espacio, con una lógica segregativa perfectamente visible.

La condición urbana actual presenta, por un lado, el ascenso de la pobreza, la pauperización de una gran parte de las clases medias; y por el otro, el enriquecimiento de la minoría. Lo que ha diseñado una nueva geografía de los centros y márgenes en ruptura con el modelo centro-periferia de la ciudad tradicional por un modelo fragmentado y disperso.

La espacialización de la marginalidad ya no debe pensarse solamente en términos de enclave, sino más bien de degradación, como un fenómeno que alcanza una amplia parte del territorio y que acentúa las fronteras entre los diferentes barrios, incluso entre las manzanas.

CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE MARGINALIDAD Y ESPACIO PÚBLICO

La diferenciación social es un proceso de diversificación de las funciones de los grupos y de los individuos en el seno de una misma sociedad. Está alentada en gran medida por el desarrollo de la división técnica y social del trabajo, que es resultado, a su vez, de la dinámica de la economía de mercado. Tal diferenciación produce la diversidad y la desigualdad entre grupos e individuos, y engendra una sociedad cada vez más compleja (Ascher, 2004).

La desigualdad urbana se expresa, por una vida social en la que prevalece la inestabilidad y la inseguridad, manifestándose actualmente en dos modelos urbanos; uno el de las comunidades cerradas; otro, el de los asentamientos marginales.

Por otro lado, la desintegración de los espacios públicos vivos y la gradual transformación de las calles en una zona sin interés alguno para nadie es un factor importante que contribuye al vandalismo y a la delincuencia en la ciudad.

Físicamente la dinámica urbana actual tiende a segmentar más que a integrar. La integración implica que varias actividades y categorías de personas puedan funcionar juntas, codo a codo. La segregación implica una separación de funciones y grupos que se diferencian unos de otros (Gehl, 2006).

MATERIALES Y MÉTODOS

Dado que el espacio público es el lugar de manifestación de la dinámica actual de la sociedad, de la expresión colectiva, de la vida comunitaria, del encuentro y del intercambio cotidianos, no puede concebirse tan sólo como el soporte material que satisface las necesidades urbanas colectivas, ya que ha dejado de ser una entidad pasiva y ha tomado un rol activo que modela acontecimientos y propicia las relaciones sociales (Borja, 2003).

El estudio que se presenta es una investigación mixta cuantitativa y cualitativa, que se realiza a partir de una extensa revisión bibliográfica y de visitas de campo donde se aplicaron técnicas como la observación; las encuestas y entrevistas se construyeron con una serie de categorías de análisis, variables e indicadores para abordar el estudio del espacio público en entornos, en marginación.

La configuración del espacio público tiene un rol importante en el desarrollo de la vida comunitaria, dado que el entorno físico influye en los modelos de actividad que ahí se desarrollan.

La calidad del espacio público se podrá evaluar sobre todo por la intensidad y la calidad de las relaciones sociales que se facilita por su fuerza mezcladora de grupos y comportamientos; por su capacidad de estimular la identificación simbólica, la expresión y la integración cultural (De la Torre, 2010).

Partiendo de las siguientes dimensiones:

- Dimensión social

Los usos y las costumbres que acontecen en los espacios públicos, sea que tengan el carácter de tradiciones, tendencias generales o eventos esporádicos, son un excelente termómetro para determinar los grados de integración social, los alcances de los sentidos de pertenencia, las capacidades de apropiación de lo público y los niveles de democracia obtenidos en un barrio, una zona o una ciudad.

Además, es donde se desarrolla la construcción de esta identidad colectiva, el espacio público se puede conceptualizar como una representación social que los miembros de un grupo realizan sobre su propio colectivo, sobre los símbolos, normas, sentimientos, sobre una base de un

saber compartido, en los que se basa la identidad de esa colectividad. Es decir, que el espacio público es un espacio físico, simbólico y político.

- Dimensión espacial

Los espacios públicos constituyen la imagen de la ciudad, aquello que se recuerda, lo que ayuda al hombre a reconocer el territorio urbano y el paisaje de la ciudad (Baranda, 2011).

El análisis de los patrones de actividades y significados que allí se dan resulta determinante para la comprensión de los procesos de afianzamiento, estancamiento o pérdida de las identidades culturales. En este sentido, dichos espacios responden a la estructura física de la ciudad, a su forma e imagen que determinan el modo de vida de la ciudad y su organización espacial.

En suma, debe considerarse como lugar preferido para la realización de prácticas que implican la toma de decisiones y establecimiento de lineamientos de organización colectiva y comportamientos sociales.

Por lo anterior, se propone el esquema de análisis de la imagen 1.

El espacio público es un lugar de relación y de identificación, de contacto físico entre las personas, de animación urbana, y muy a menudo de expresión comunitaria (Roncayolo, 1998), es un escenario asignado para que ocurran acciones que son desarrolladas por los ciudadanos.

Las actividades realizadas en los espacios públicos se dividen en tres categorías: necesarias, opcionales y sociales (Gehl, 2006).

Las actividades necesarias y funcionales. Son aquellas “en las que las personas implicadas están más o menos obligadas a participar”. Pertenecen al grupo de tareas cotidianas; entre otras: ir al trabajo o a las escuelas, esperar el autobús o a una persona, son actividades vinculadas a la movilidad de los individuos.

Las actividades opcionales o recreativas. Son en las que se participa si existe el deseo de hacerlo o si lo permiten el tiempo y el lugar. Por ejemplo, pasear, tomar el sol, entre otras; actividades recreativas voluntarias y resultan agradables en las condiciones ambientales y climáticas adecuadas.



Imagen 1. Esquema de construcción de categorías de análisis. Instrumentos de investigación. Fuente: Elaboración propia.

Las actividades resultantes o sociales. Dependen de la presencia de otras personas en los espacios públicos. Estas pueden ser de carácter participativo o pasivo.

Las actividades sociales participativas incluyen los juegos infantiles, los saludos y las conversaciones casuales; mientras que las actividades sociales pasivas comprenden, por ejemplo, la simple contemplación, o bien, ver y oír a otras personas. Estas actividades se podrían denominar 'resultantes', se dan porque las personas se hallan en el mismo espacio, se encuentran e interactúan entre sí.



Imagen 2. Instrumento utilizado para detectar los elementos del sitio mediante la observación.
Fuente: Elaboración propia.

El espacio público también tiene una dimensión sociocultural. Es un lugar de relación y de identificación, de contacto entre las personas, de animación urbana, y de expresión comunitaria (Alatorre, 1988).

Esto nos lleva a tratar de identificar la morfología social del lugar; a través del análisis de las redes sociales en los siguientes componentes:

- Usos: tipos de actividades, número de actividades, temporalidad y tiempos de permanencia.
- Interacción social: diversidad, multiplicidad, intensidad de la relación social, distancias, aproximación y confluencia.

En tanto escenario de lo cotidiano, el espacio público cumple funciones materiales y tangibles, constituyéndose en el soporte físico de las actividades. Son espacios públicos de identidad las calles, las plazas y los parques urbanos, los centros, los grandes ejes, etc. Todos ellos forman parte de la estructura ambiental básica de la ciudad, cuyos principios fundamentales son: la proximidad, la continuidad y los límites o contornos.

Los elementos considerados para el soporte material son:

- Conformación espacial: grados de privacidad, tipología de espacios exteriores.
- Dimensión y densidad: escalas y densidad peatonal.

Otra condición a valorar en este estudio tiene que ver con la relación entre el espacio público y el privado

Cualquier ciudad puede considerarse como una selección de subsistemas con varios grados de experiencias públicas y privadas. Todo ello refleja los sistemas de valores, los estilos de vida y la cultura de los diferentes grupos involucrados (Rapoport, 1978:265).

La demostrada relación entre la vida en la calle, el número de personas y acontecimientos, y el tiempo que se pasa en el exterior, proporciona una de las claves más cruciales para entender cómo se pueden mejorar las condiciones para el desarrollo de la vida pública en el espacio urbano.

Segovia Olga (2007), menciona que la calidad del espacio público se podrá evaluar sobre todo por la intensidad, además de que facilita la calidad de las relaciones sociales. Mientras que un espacio privado está compuesto del individual, que proporciona intimidad, organización espacial y control social del espacio.



Imagen 3. Actividades sociales percibidas en el sitio.
Fuente: Fotografías de Claudia D. Muñoz Brito.

usuario-usuario | datos personales

Nombre: O femenino O masculino

Lugar de nacimiento:

Estado civil:

Educación: Oreado Odivorcado Oviudo Ounión libre

Ocupación de la vivienda:

Ciudad: Ociudad Oocupación Oideología Oactividad

Edad:

Otro pequeño: Oadulto joven Oadulto mayor Ojoven

Ocupación:

Oma de casa Oempleado Opúblico Ocomerciante

Otro:

sobre la ocupación de la vivienda

Cuando con:

Ocaso (a): O hijos O familia O amigos O conocidos

Número de personas que viven en el hogar:

O 1 persona O 2 personas O de 3 a 5 personas

O más de 5 personas O otro:

Ocupación de la vivienda:

O sí O no Oadquirida a crédito O paga renta O desconocido

¿cuánto tiempo lleva viviendo en el domicilio actual?

O menos de 1 año O 1 año O de 2 a 5 años O más de 5 años

Ocupación anterior:

vecinos y visitas

¿se quiere vivir cerca de?

Ovecino O amigo íntimo O conocido O familiar O otro:

¿qué distancia quiere para vivir?

O menos de una calle O varias calles O varias manzanas

¿cómo se llama a sus vecinos?

O sí O no O conocidos de vista O sólo a los vecinos

¿se lleva bien con ellos?

O sí O no O otro:

¿cómo se lleva mejor?

Ovecino cercano Ovecino fuera del fraccionamiento

Otro:

hospitalidad

¿cuánto tiempo lleva en la zona?

O sí O no O pocas veces O algunas veces O frecuentemente

¿cómo se lleva en la zona en donde vive?

O sí O no O pocas O algunas calles O algunas manzanas

¿cómo se lleva en la zona?

O sí O no O desconocido O sí O no O a veces O frecuentemente

Lugar que más le gusta de la zona:

Otro:

uso del espacio público

Lugar más utilizado para ir a la vivienda:

O calle O calle de acceso O parque O plaza O patio delantero

O parada de autobús O vías de acceso O bardes O acera

Otro:

¿cuánto tiempo permanece en ese lugar?

O permanencia nula O permanencia parcial O permanencia total

(segundos) (minutos) (horas)

O número de (minutos/horas):

realidad personal

¿se quiere ir a la zona en donde vive?

O sí O no O otro:

¿se le ofrece oportunidad de vivir en otro lugar, se mudaría?

O sí O no O otro:

¿se conoce algún incidente de inseguridad dentro de la zona?

O sí O no O otro:

gentes | uso de la actividad

Tipos de actividades:

● recreativa o lúdica O opcional o recreativa O resultado a fines (educación) O participativa (interacción social) O comunitaria

O social pasiva (se ve y oye) O social participativa (se ve y oye)

● interactuar ● sentir O hacer algo O jugar O pasear en la zona

● ir y venir a pie O ir y venir en coche O campo O otro

¿cuánto tiempo permanece en ese lugar?

O una actividad O de dos a cinco O de cinco a diez

O de diez a veinte O más de veinte O otro

O temporalidad (¿cuánto y a qué hora se desarrolla la actividad?)

O mañana O tarde O noche O día O intermedio

O entre semana O fines de semana O otro

O tiempo de permanencia (¿cuánto tiempo permanece?)

O permanencia nula ● permanencia parcial O permanencia total

(minutos) (horas)

O número de (minutos/horas):

la interacción social

O diversidad social (¿cómo se relaciona con los demás?)

O edad O sexo O ocupación O ideología ● actividad

O hombres O mujeres ● mixto O otros

O bebé O niño pequeño O niño O adolescente ● joven

● adulto joven O adulto mayor O otro

O multiplicidad social (¿cuántas personas se relaciona?)

O dos personas ● de dos a cinco O de cinco a diez

O de diez a veinte O más de veinte O otro

O grupo social (¿cómo se relaciona?)

O asociación O club urbano ● grupo de casa O estudiantes

O familia O deporte O pasantes ● comerciantes

O otro

O intensidad de la relación social (¿cómo se relaciona con los demás?)

O amigos íntimos O amigos ● conocidos O familiares

● conocidos casuales O conocidos pasivos (se ve y oye)

O detenerse social (¿cómo se relaciona con los demás?)

O det. íntimo ● det. personal O det. social O det. pública

(0 a 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000)

O 1 ● 2 a 3 O 4 a 7 O 8 a 10 O 11 a 15 O 16 a 20 O 21 a 25 O 26 a 30 O 31 a 35 O 36 a 40 O 41 a 45 O 46 a 50 O 51 a 55 O 56 a 60 O 61 a 65 O 66 a 70 O 71 a 75 O 76 a 80 O 81 a 85 O 86 a 90 O 91 a 95 O 96 a 100 O 101 a 105 O 106 a 110 O 111 a 115 O 116 a 120 O 121 a 125 O 126 a 130 O 131 a 135 O 136 a 140 O 141 a 145 O 146 a 150 O 151 a 155 O 156 a 160 O 161 a 165 O 166 a 170 O 171 a 175 O 176 a 180 O 181 a 185 O 186 a 190 O 191 a 195 O 196 a 200 O 201 a 205 O 206 a 210 O 211 a 215 O 216 a 220 O 221 a 225 O 226 a 230 O 231 a 235 O 236 a 240 O 241 a 245 O 246 a 250 O 251 a 255 O 256 a 260 O 261 a 265 O 266 a 270 O 271 a 275 O 276 a 280 O 281 a 285 O 286 a 290 O 291 a 295 O 296 a 300 O 301 a 305 O 306 a 310 O 311 a 315 O 316 a 320 O 321 a 325 O 326 a 330 O 331 a 335 O 336 a 340 O 341 a 345 O 346 a 350 O 351 a 355 O 356 a 360 O 361 a 365 O 366 a 370 O 371 a 375 O 376 a 380 O 381 a 385 O 386 a 390 O 391 a 395 O 396 a 400 O 401 a 405 O 406 a 410 O 411 a 415 O 416 a 420 O 421 a 425 O 426 a 430 O 431 a 435 O 436 a 440 O 441 a 445 O 446 a 450 O 451 a 455 O 456 a 460 O 461 a 465 O 466 a 470 O 471 a 475 O 476 a 480 O 481 a 485 O 486 a 490 O 491 a 495 O 496 a 500 O 501 a 505 O 506 a 510 O 511 a 515 O 516 a 520 O 521 a 525 O 526 a 530 O 531 a 535 O 536 a 540 O 541 a 545 O 546 a 550 O 551 a 555 O 556 a 560 O 561 a 565 O 566 a 570 O 571 a 575 O 576 a 580 O 581 a 585 O 586 a 590 O 591 a 595 O 596 a 600 O 601 a 605 O 606 a 610 O 611 a 615 O 616 a 620 O 621 a 625 O 626 a 630 O 631 a 635 O 636 a 640 O 641 a 645 O 646 a 650 O 651 a 655 O 656 a 660 O 661 a 665 O 666 a 670 O 671 a 675 O 676 a 680 O 681 a 685 O 686 a 690 O 691 a 695 O 696 a 700 O 701 a 705 O 706 a 710 O 711 a 715 O 716 a 720 O 721 a 725 O 726 a 730 O 731 a 735 O 736 a 740 O 741 a 745 O 746 a 750 O 751 a 755 O 756 a 760 O 761 a 765 O 766 a 770 O 771 a 775 O 776 a 780 O 781 a 785 O 786 a 790 O 791 a 795 O 796 a 800 O 801 a 805 O 806 a 810 O 811 a 815 O 816 a 820 O 821 a 825 O 826 a 830 O 831 a 835 O 836 a 840 O 841 a 845 O 846 a 850 O 851 a 855 O 856 a 860 O 861 a 865 O 866 a 870 O 871 a 875 O 876 a 880 O 881 a 885 O 886 a 890 O 891 a 895 O 896 a 900 O 901 a 905 O 906 a 910 O 911 a 915 O 916 a 920 O 921 a 925 O 926 a 930 O 931 a 935 O 936 a 940 O 941 a 945 O 946 a 950 O 951 a 955 O 956 a 960 O 961 a 965 O 966 a 970 O 971 a 975 O 976 a 980 O 981 a 985 O 986 a 990 O 991 a 995 O 996 a 1000

O 0.5 ● 1 a 5 O 5 a 10 O 10 a 20 O 20 a 30 O más de 30

Imagen 4. Instrumento aplicado para la detección de la red social y soporte material.
Fuente: Elaboración propia.

Imagen 5. Instrumento aplicado para la detección de identidad-usuario.
Fuente: Elaboración propia.

CASO DE ESTUDIO

La zona de La Joya está ubicada al poniente de la ciudad de León, Guanajuato en México, es un sitio de lomeríos suaves constituido por ejidos que nunca fueron productivos agrícolamente, aunque alguna vez fueron utilizados para ganado y pastoreo que acabó con la poca vegetación existente y dejó partes del suelo erosionado.

La Joya está integrada por tres asentamientos irregulares (La Joya, La Ermita y Valle San Pedro) con orígenes diferentes y están también ocupados por grupos de población con distintas características. Identificar y entender las diferencias es esencial, porque por lo general, cada uno busca su propia integración y no interactúan socialmente con otros grupos, aunque sí pueden convivir temporalmente en espacios públicos como la plaza, la iglesia o el tianguis.

Los asentamientos presentan similitudes en cuanto a las características de su trazado urbano, ya que es de carácter regular con calles rectas, y por lo general, siguen el criterio de estar trazadas perpendicularmente a la carretera o avenida que les dé acceso, independientemente de la topografía, orientación u otras cualidades del terreno. Este tipo de trazado tiene la lógica de darle mayor penetración y accesibilidad a los lotes para hacerlos más comerciales.



Imagen 6. Ubicación de la colonia “La joya” al nor-poniente de la ciudad de León, Guanajuato.
Fuente: Elaboración propia.

El asentamiento se ha expandido y densificado, lo que representa la etapa estabilizadora. Al aumentar la densidad también aumenta el mercado interno, por lo que empiezan a proliferar pequeños comercios de todo tipo y también talleres de oficios y reparaciones, los que generalmente se establecen en un local adaptado al frente de su vivienda.

Esto genera una mezcla de usos del suelo muy característico en este tipo de asentamientos, que a su vez promueve el establecimiento de servicios que realizan gran actividad en las calles, logrando una plusvalía de los terrenos, que los hace céntricos con respecto al resto del asentamiento (Bazant, 2004).

INTERPRETACION DE RESULTADOS.

El caso de estudio indica que la multiplicidad de relaciones esta fomentada por las actividades que se realizan en el espacio, más que por las condición socio-económica del usuario. El 80% de los acontecimientos analizados está caracterizado por esta condición, siendo la edad la segunda forma de organización social recurrente sobre todo con los niños y adolescentes.

En cuanto a los espacios más utilizados, tenemos que el espacio que muestra más interacción social es el patio frontal de la casa, mientras que el uso de la calle y los espacios públicos como la plaza mantienen una misma dinámica de ocupación

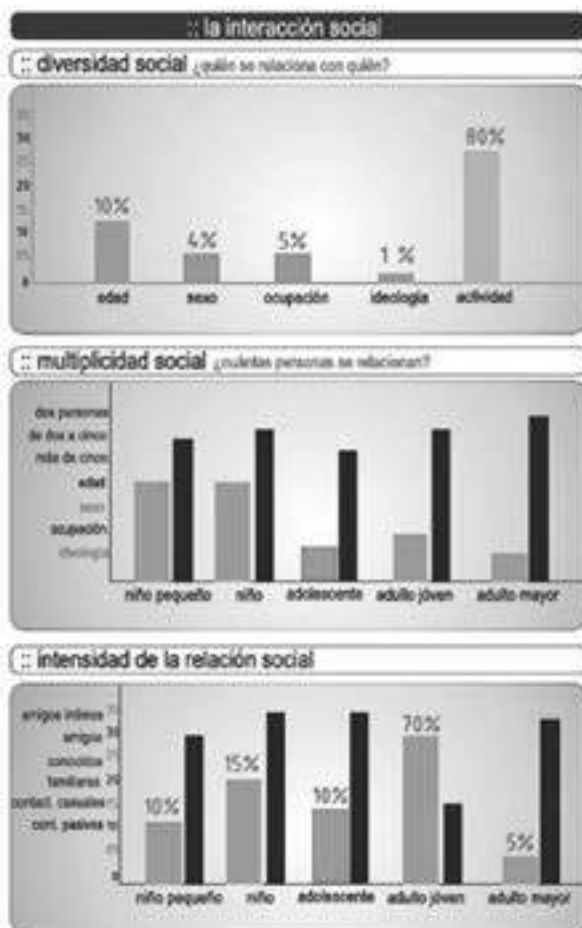


Imagen 7. Gráfica resultante del análisis de la interacción social.
Fuente: Elaboración propia.

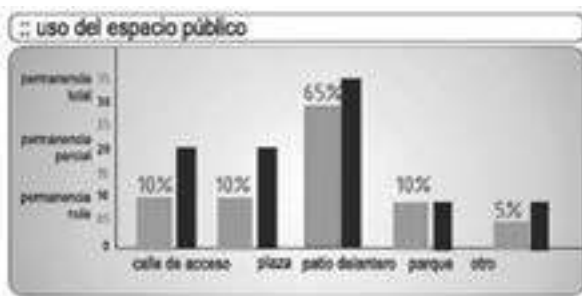


Imagen 8. Gráfica resultante del análisis del uso del espacio público.
Fuente: Elaboración propia.

Sobre los usos y actividades en el espacio público. Las actividades necesarias son las que más se suscitan, debido a que las personas impli-

cadastán obligadas a participar en razón de que son las acciones que realizan cotidianamente como ir al trabajo, llevar a los niños al colegio, hacer compras, esperar el autobús.

En segundo lugar aparecen las actividades opcionales o recreativas en las cuales las personas participan voluntariamente, en medida de que las condiciones del entorno sean favorables (ambientales y climáticas sobre todo), tal es el caso de salir a caminar, sentarse, tomar el sol, etc. En este sentido los grupos de adultos mayores por la mañana y los jóvenes por la tarde son los principales usuarios.

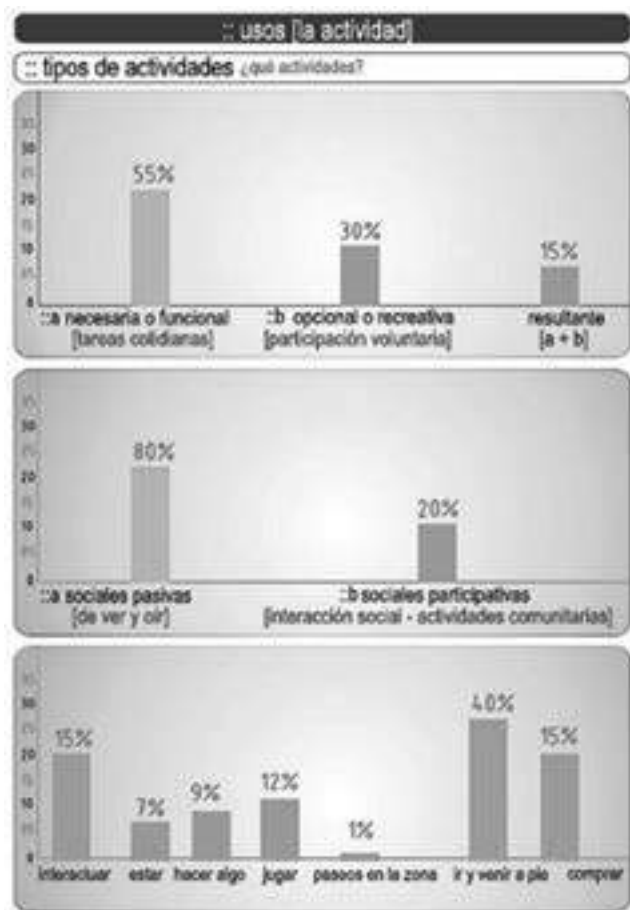


Imagen 9. Gráfica resultante del análisis de los usos y tipos de actividades.
Fuente: Elaboración propia.



Imagen 10. Gráfica resultante del análisis de las actividades en cantidad y temporalidad.
Fuente: Elaboración propia.

CONFIGURACIONES SOCIO-ESPACIALES SIGNIFICATIVAS.

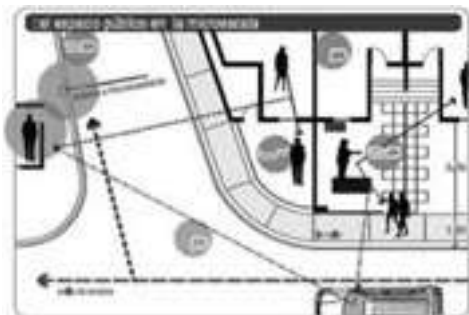


Imagen 11. Ubicación del comercio en "La Joya"
Fuente: Elaboración propia.

El comercio en el patio delantero. Forma parte de las transformaciones fisco-funcionales de "La Joya", las personas adaptan el espacio de forma temporal adoptándolo a interacciones público privadas (estar, convivir, platicar) condicionadas a los factores climáticos y ambientales.

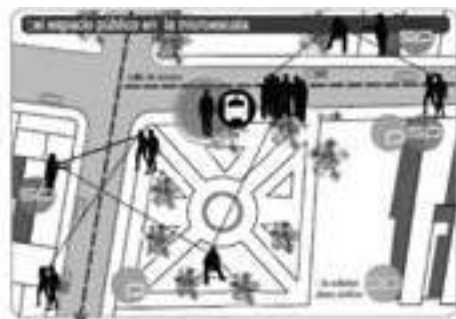


Imagen 12. Ubicación de La plaza pública "La soledad"
Fuente: Elaboración propia.

La plaza pública "La soledad". Tienen poca concurrencia, su uso está determinado principalmente por el comercio y el equipamiento a su alrededor (escuelas y tiendas) y por estar localizada en una calle principal de acceso se suscita mayormente el tráfico vehicular.

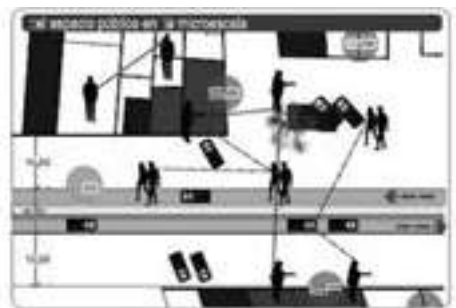


Imagen 13. Ubicación del comercio informal
Fuente: Elaboración propia.

El comercio informal aunque de uso intermitente presenta un lugar fijo para esta actividad en la calle principal, fomentando la concurrencia peatonal y la interacción de visitantes en el lugar.



Imagen 14. Otros espacios concurridos
Fuente: Elaboración propia.

Otros espacios concurridos por el comercio informal son algunos baldíos o esquinas; aunque los nodos de uso comercial son predominantemente los establecimientos fijos de comercio y servicios

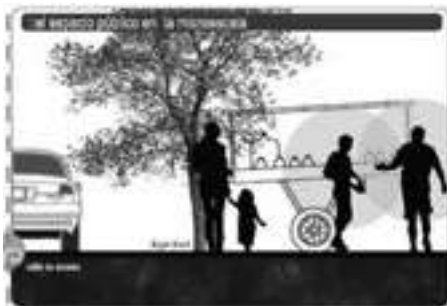


Imagen 15. Comercio itinerante
Fuente: Elaboración propia.

El comercio itinerante forma parte de las actividades productivas auto-gestivas características de la joya; tienen su propio mobiliario y aunque son de temporalidad intermitente, tienen lugares identificables por los habitantes de la colonia



Imagen 16. Espacios "de estar"
Fuente: Elaboración propia.

Los espacios de estar, se ubican principalmente en lugares sombreados como puede ser cerca o debajo de un árbol, siendo entre sus principales funciones el descansar o la simple contemplación del entorno.



Imagen 17. Condominio de interés social
Fuente: Elaboración propia.

En La Joya existe un pequeño conjunto de edificios (condominio de interés social) que cuenta con una plaza de uso semi-público, la cual da cabida a una serie de actividades recreativas y de esparcimiento, cuyo uso es alto generalmente en horario vespertino toda la semana

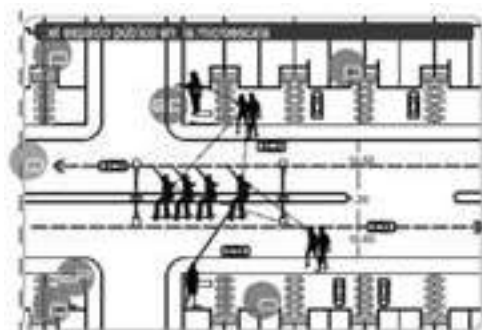


Imagen 18. Niños conviviendo
Fuente: Elaboración propia.

Los niños jugando o conviviendo en la calle, se da de manera normalmente vespertina en calles secundarias que tienen un tráfico de baja intensidad y cerca de las casas (interacción vecinal)

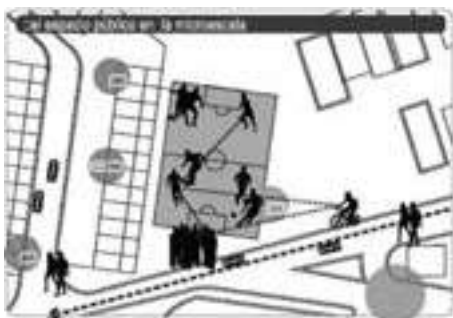


Imagen 19. Actividad deportiva
Fuente: Elaboración propia.

La actividad deportiva improvisada, en esquinas e intersticios urbanos fomenta la interacción vecinal sobre todo entre los niños y jóvenes. Además del uso de espacios destinados para tal fin.

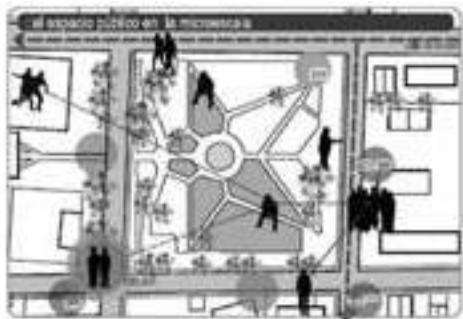


Imagen 20. Plaza pública
Fuente: Elaboración propia.

La plaza pública presenta poca concurrencia de gente, su uso es predominantemente de actividades necesarias dado que por su ubicación en una vialidad principal se presenta el ir y venir de personas hacia sus lugares de trabajo, o escuelas; mientras que las actividades comerciales se restringen al equipamiento existente en sus alrededores.

DISCUSIÓN

Las condiciones en contextos marginales así como las prácticas sociales de sus habitantes, impactan en el espacio público en dos sentidos diferentes.

En primer lugar, a través de la reconfiguración constante de sus espacios sociales (plazas y calles), la ciudad es un tejido material y social sensible a los cambios que las nuevas necesidades demandan. En tal sentido la ciudad tiende más a la innovación que a la conservación; es decir, en el contexto estudiado no existe una nostalgia o añoranza por los espacios públicos tradicionales, dado que esa necesidad se satisface al acudir al centro histórico o barrios tradicionales de la ciudad.

Dichos espacios tienen su propia dinámica de apropiación por los distintos grupos y actores sociales que coexisten: familias, bandas juveniles, comerciantes improvisados, etc.

En segundo lugar, podemos hablar del determinismo de las condiciones espaciales en la conducta humana; si bien las condiciones espaciales y ambientales, los atributos materiales y las atribuciones del espacio público son necesarias para la promoción de actividades, no son suficientes para la construcción de una vida comunitaria consistente.

Es decir, en el caso de estudio se detectó, como los espacios existentes creados para la interacción pública (plaza principal), que no proporciona mayores actividades comunitarias que las que se suscitan a escala de la calle o de las esquinas, dado que la interacción vecinal y el sentido de pertenencia (ya sea por condiciones de seguridad o contactos cotidianos) se da mayormente en estos sectores.

Por lo tanto, vemos que las experiencias sociales más significativas son las relaciones de los juegos de niños en la calle o la reunión de plática vespertina fuera de las casas.

Cabe mencionar que la suma de los encuentros casuales, triviales y públicos a un nivel de proximidad local, la mayoría de ellos fortuitos y espontáneos, da como resultado un sentimiento de identidad pública entre las personas, una red y un tejido de tolerancia mutua.

Concluyendo esta investigación, se propuso arrojar a la luz sobre algunos aspectos específicos vinculados al impacto de las prácticas sociales en la configuración del espacio público, proponiendo un esquema de análisis para abordar el estudio del espacio público en sectores de marginación urbana; sin embargo los resultados demuestran que hace falta aún evaluar si lo observado es generalizable a otros entornos, debido a que cada caso obedece a sus condiciones específicas de contexto (cultural) y a la etapa de desarrollo (socio-económico y territorial) en que se encuentren dichos asentamientos.

FUENTES DE CONSULTA

BIBLIOHEMEROGRAFÍA

1. Alatorre, Sergio (1988), *Sistemas urbanos. Actores sociales y ciudadanías*, Universidad Autónoma Metropolitana-Atzacapatzalco, México.
2. Arias, Pablo (2003), *Periferias y nueva ciudad. El problema del paisaje y los procesos de dispersión urbana*, Secretariado de Publicaciones en la Universidad de Sevilla, España.
3. Asher, Francois (2004), *Los nuevos principios del urbanismo. El fin de las ciudades no está a la orden del día*, Alianza, Madrid, España.
4. Augé, Marc (1994), *Los no lugares. Espacios del Anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*, Gedisa, Barcelona, España.
5. Baranda, Jaume (2011), "Los sistemas de espacios públicos contemporáneos. De la movilidad clásica al espacio urbano difuso" en *Arquitectura y Urbanismo*, Vol. xxxiii, Núm. 1.
6. Bazant, Jan (2001), *Periferias urbanas. Expansión Urbana incontrolada de Bajos Ingresos y su impacto en el Medio Ambiente*, Trillas, México.

7. Bazant, Jan (2004), *Asentamientos Irregulares. Guía de soluciones urbanas*, Trillas, México.
8. Borja, Jordi y MuxiZalda (2003), *El espacio público, ciudad y ciudadanía*, Barcelona, España.
9. Borja, Jordi y Castells, Manuel (1997), *Local y Global. La gestión de las ciudades en la era de la Información*, Taurus, Madrid, España.
10. Castellano, César (2008), “Lo irregular, lo espontáneo y lo público en la marginalidad urbana” en *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, Año 9, Núm. 22, mayo-agosto, Venezuela.
11. Cortés, Fernando (2002), “Consideraciones sobre la marginalidad, marginación, pobreza y desigualdad en la distribución del inglés” en *Papeles de Población*, Núm. 31, enero-marzo, México.
12. Cortés, Fernando (2006), “Consideraciones sobre la marginación, la marginalidad, marginalidad económica y exclusión social. Colegio de México” en *Papeles de Población*, Núm. 47, enero-marzo, México.
13. CEPAL (2001), *El método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) y sus aplicaciones en América Latina*, División de Estadística y Proyecciones Económicas de la Comisión Económica para América Latina, Santiago de Chile.
14. CONEVAL (2009), *Metodología para la Medición Multidimensional de la Pobreza en México*, Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social, México.
15. CONAPO (2009), *Índice de Marginación Urbana 2000 y 2005*, Consejo Nacional de Población, México.
16. Crawford, Margaret (2001), “Desdibujando las fronteras: espacio público y vida privada” en *Quaderns d’Arquitectura i urbanisme*, Barcelona, España.
17. De la Torre, Marina Inés (2010), *Espacio público y capital social*, Universidad De La Salle Bajío, México.
18. Gehl, Jan (2006), *La humanización del espacio urbano*, Reverté, Barcelona, España.
19. Guzmán Ramírez, Alejandro y Acosta Pérez, José de Jesús (2013), *Pobreza, arquitectura y ciudad*, Universidad De La Salle Bajío, México.
20. Harvey, David (1992), *Urbanismo y desigualdad social*, Siglo XXI, México.
21. Koolhaas, Rem (2006), *Ciudad Genérica*, Gustavo Gili, Barcelona, España.
22. Lezama, J.L. (2002), *Teoría social, espacio y ciudad*, Colegio de México, México.
23. Prévot-Shapira, M.F. (2001), “Fragmentación espacial y social: conceptos y realidades” en *Perfiles Latinoamericanos*, Núm.18, diciembre.
24. Puente, Carlos (2001), *Génesis, evolución y consolidación de los asentamientos clandestinos. Tres casos en la ciudad de Bogotá*, Universidad Politécnica de Madrid, España.
25. Rapoport, Amos (1978), *Aspectos humanos de la forma urbana. Hacia una confrontación de las ciudades sociales con el diseño de la forma urbana*, Gustavo Gili, Barcelona, España.
26. Roncayolo, Marcel (1988), *La ciudad*, Paidós, Barcelona, España.
27. Segovia, Olga (2007), *Espacios públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía*, Ediciones Sur, Chile.
28. Sen, Amartya (2003), “La economía política de la focalización” en *Comercio Exterior*, Vol. 53, Núm. 6, junio.
29. Zárate Martín, Antonio (2003), *El espacio interior de la ciudad*, Síntesis, Barcelona, España.